

**ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"СМАРТ СКУЛ" (УМНАЯ ШКОЛА)**

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыка»  
(Основная образовательная программа начального общего образования)**

| <b>Критерии</b>  | <b>Описание критерия</b>   |
|--|--|
| Полное наименование программы                                | Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»  |
| Уровень образования  | Начальное общее образование  |
| Класс  | 1-4  |
| Нормативная основа разработки программы                      | - Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;<br>- Приказ Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»   |
| Срок реализации программы                                    | 4 года   |
| Количество часов по программе всего и интенсивность в неделю | Всего по программе: 127 часов<br>Интенсивность:<br>1 класс – 25 ч. (1 час в неделю)<br>2 класс – 34 ч. (1 час в неделю)<br>3 класс – 34 ч. (1 час в неделю)<br>4 класс – 34 ч. (1 час в неделю)  |
| Учебники и учебные пособия                                   | 1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка; 1-й класс: учебник».<br>2. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка; 2-й класс: учебник».<br>3. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка; 3-й класс: учебник».<br>4. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка; 4-й класс: учебник».   |
| Цель(и) реализации рабочей программы                         | Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся.<br>Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания). |
| Предметные результаты освоения                               | 1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;<br>2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;<br>3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;<br>4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.   |