

**ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"СМАРТ СКУЛ" (УМНАЯ ШКОЛА)**

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство»
(Основная образовательная программа начального общего образования)**

Критерии	Описание критерия
Полное наименование программы	Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»
Уровень образования	Начальное общее образование
Класс	1-4
Нормативная основа разработки программы	- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; - Приказ Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»
Срок реализации программы	4 года
Количество часов по программе всего и интенсивность в неделю	Всего по программе: 131 час Интенсивность: 1 класс – 29 ч. (1 час в неделю) 2 класс – 34 ч. (1 час в неделю) 3 класс – 34 ч. (1 час в неделю) 4 класс – 34 ч. (1 час в неделю)
Учебники и учебные пособия	1. Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М. «Изобразительное искусство: 1-й класс: учебник». 2. Коротеева Е.И.; под ред. Неменского Б.М. «Изобразительное искусство: 2-й класс: учебник». 3. Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие: под ред. Неменского Б.М. «Изобразительное искусство: 3-й класс: учебник». 4. Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М. «Изобразительное искусство: 4-й класс: учебник».
Цель(и) реализации рабочей программы	Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.
Предметные результаты освоения	1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; 2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; 3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению; 4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений; 5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России; 6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.